

МУНИЦИПАЛЬ МӘКТӘПКӘСЭ БЕЛЕМ БИРЕУ БЮДЖЕТ УЧРЕЖДЕНИЕҢЫ

БАЛА ҮСТЕРЕУ ҮЗӘГЕ – “АКБУЗАТ” БАЛАЛАР БАКСАҢЫ

Тәрбиәселәр өсөн консультация

*Балаларзың телмәрен үстереүзә
әкиәт терапияһы алымдарын кулланыу*

Өзерләне:

Коломбәтова Ф.Ш.

Балалардың телмәрен үстөрүзә әкиәт терапияһы алымдарын кулланыу.

Баланың дәйөм үсешә, фекерләү кеүәһә кимәлә, уның телмәренә үсешенә бәйлә. Тимәк, баланың телмәрен үстөрүгә бәләкәйзән үк зур иғтибар бүләү бик мөһим. Т.Д. Зинкевич-Евстигнееваның фекерләүенсә, әкиәт терапияһы йүнәләштәре был талапка тулыһынса тап килә. Әкиәт үз исеменән, башка кешә исеменән һөйләү, йөкмәткеһә буйынса фекер алышыу, күмәкләп һөйләү, түңәрәк буйлап һөйләү, әкиәт ижад итеү, ролдәргә бүләп һөйләү – быллар әкиәт терапияһының төп йүнәләштәре.

Был йүнәләштәрзәң берендә – әкиәттә һөйләү һәм уның дауамын ижад итеү йүнәләшендә ентәкләп тукталайык. Әкиәт терапияһы менән шөгөлләнәүзәң структураһы “әкиәткә инеү” ритуалынан , төп өлөштән һәм “әкиәткән сығыу” ритуалынан тора. Бындай структуралы шөгөлләнәүзә балалар үзәрән әкиәт донъяһына әләккәндәй хис итә.

Әкиәткә инеүзә, мәсәлән, ковер-самолетка ултырып сәйәхәт итеүзән башларға була. Был мәлдә коштар һайрауы тауышы, тәбиғәт тауышы фонограммаһын кулланыу бик отошло. Тылсымлы әкиәт иленә барып еткәс, балалар әкиәт геройзары һүрәтләнгән башлыктар кейәләр һәм әкиәт башлана.

Шулай ук, әкиәткә инеүзә “Юлға әзерләнеү” уйынын кулланырға була. Тәрбиәсә балаларға: “Әкиәт иленә юлға сығыр өсөн безгә ныклап әзерләнергә кәрәк, сөнки юлда төрлө хәлдәргә тарыуыбыз бар, шуға үзебез менән кәрәкле әйберзәр алыр кәрәк. Күп әйбер зә ала алмайбыз, сөнки юлда ауыр буласак. Уйлағыз әлә, балалар, ниндәй әйбер һәм ни өсөн кәрәк буласак ул безгә юлда. Мәсәлән, безгә бау кәрәк булыр. Ул йылға аша сыкканда, тауға менгәндә ярзам итәсәк. Бау менән дошманды бәйләргә була, уға кер әләргә була”. Балалар берәй әйбер тәкдим иткәндә, уны кулланыузың кс-биш вариантын әйтергә тейеш. Был уйын баланың күззалыуын, һығымта яһяу һәләтен үстәрә.

Шөгөлләнеүзең төп өлөшөндө балалар бер-бер артлы экиэттең өзөгөн һөйлэй. Төп өлөшөтө былай тип башларға мөмкин: “Балалар, һез экиэт иленең капкаһы төбөндө тораһығыз. Экиэт иленең батшаһы экиэт һөйлэй белмәгәндәрзе индермәскә кушкан. Әйзәгез, түнәрәккә ултырайык һәм бер-бер артлы батшаның яраткан “Шалқан” экиәтен һөйләйек.”

Тәүге өзөктө һөйләргә телмәре үсешкән актив балаға бирергә кәрәк. Экиәтте һөйләгәндән һуң, балалар уның дауамын ижад итә – мотлак тамамлап куйырға тейеш, сөнки кире осракта экиәттең сикһез дауам ителеүе бар.

Экиәт геройының төрлө сетерекле хәлдәргә куйып, балаларға был хәлдән сығыу юлын эзләү экиәттең дауамын ижад иткәндә ярзам итә. Баланың экиәт геройының образына инеүзә бик эффектлы алым. Шулай ук, экиәт дауамының схема өлгөләре, йүнәлешле һораузар, экиәт дауамының планын төзөү – бик отошло алымдар. Һөйләп бөткәндән һуң балалар үззәренең ижад иткән экиәттең дауамын төрлө яклап баһа бирәләр.

“Экиәттән сығыу” ритуалында балалар экиәттән алынған якшылыкты, акылды үззәре менән алып, кайтырға сығалар. Ковер –самолетта килһәләр, уның менән кайталар, тылсымлы таяғы ярзамында экиәткә эләкһәләр, ошо тылсым таяғы кире кайтара.

Экиәт терапияһының был йүнәлешен кулланыу балаларзың телмәрен үстәреүзә бик зур һөзөмтәләр бирә. Балалар бер-береһен тыңлырға, эзмә-эзлекле итеп тасуирлап һөйләргә өйрәнәләр, башкорт өндәрен дөрөс әйтергә һәм телмәрзе нығытырға өлгәшәләр. Башта балалар йүнәлешле һоруузар, төрлө схемалар ярзамында экиәт ижад итһәләр, азак улар күп осракта бер һиндәй ярзамһыз бәләкәй әсәр ижад итергә һәләтләләр.

Экиәт терапияһы алымдары баланың телмәрен, ижад итеү һәләтен үстәрә, тасуири саралар аша (мимика, интонация, ым-ишара) образға инеү һәләтен формалаштыра, геройзың эмоциональ торошон аңларға һәм тойорға, башка персонаждар менән ролле фәмәлгә инергә өйрәтә.